

CURRICULUM VIATE

DATOS PERSONALES

NOMBRE Y APELLIDO -	Luis Grover Mamani Apaza
NACIONALIDAD	Boliviana
CELULAR	72089707
CORREO ELECTRONICO	grosser1908@hotmail.com

-Actor de teatro desde 2008, Integrante del “Teatro Grito” desde 2007.
Reconocimiento de Mención de Honor a Mejor Actor en el IV Concurso Municipal de Teatro “ Raúl Salmón del la Barra” (2010)

I. FORMACION ACADEMICA

NIVEL UNIVERSITARIO-	3ño año en la facultad de Ingeniera UMSA 2007 -2010 (La Paz)
TECNICO MEDIO-	técnico medio en el Idioma Ingles Centro de informática boliviano Alemán CIBA
BACHILLER EN HUMANIDADES Y EXACTAS:	U.E. Enrique Lindemann

II. HABILIDADES

-Manejo de Zancos, Escupe fuego, Malabares, Percusión
-Guitarra, Bajo eléctrico, batería

III . EXPERIENCIA ARTISTICA

2011

Noviembre

Actuación en la obra “Destino Minotauro” Obra Premiada como 2do lugar en el “V concurso Municipal Raúl Salmón de la Barra”

Agosto- Noviembre

Proyecto *“Programa de formación Líderes en Seguridad Ciudadana”*

Un programa de teatro callejero para prevención de consumo de alcohol y drogas- Desarrollo de ferias artístico-educativas en los macrodistrito centro y sur de la ciudad de La paz, estas feria incluían un espectáculo de zancos y percusión-juegos lúdicos y una obra de Teatro con temáticas de prevención de consumo de drogas.

Abril

Participación como técnico de luces en la obra “ Light” del Teatro Grito” y la Obra “fuera de si” del Teatro la Cueva” en el Festival de teatro APAC Realizado en santa Cruz de la Sierra

2010

Noviembre

Participación en el IX Encuentro Nacional de Teatro “EN LAS TABLAS” con la obra para niños “La Abuela Grillo” y técnico de luces en la obra Light del teatro grito en la ciudad de Santa Cruz-Bolivia.

Octubre

Participación como técnico de luces en la Obra “LIGHT” en el 4to Festival de Internacional de Teatro y Danza ANTIFAZ/FINTDAZ 2010 Realizado en la Ciudad de Chile-Iquique.

Septiembre

Actuación en la Obra "ECLIPSE" , Dirigido por Antonio Peredo "obra Ganadora como 2do lugar en el IV concurso Municipal de teatro "Raul Salmon de la barra" Y Mención a mejor Actor Otorgado por la Oficialía Mayor de Culturas de la Ciudad de La Paz.

Agosto

Actor en la Obra "la Abuela Grillo" y participación como técnico de luces en la Obra LIGHT en el Encuentro Internacional de las Artes Escénicas y Movimiento Continuo-2010 Realiza en la ciudad de Bogotá Colombia.

Junio

Actuación como personaje principal "Julian" en El cortometraje "A Golpes Nada" junto con TELEMA producciones Cortometraje institucional realizado para el Centro de Promoción de la Mujer Greogria Apaza..

Abril

participación en la obra "La Abuela Grillo" Obra seleccionada para participar en el FITAZ 2010, 20 y 24 de Marzo.

Enero

Participación como Actor en el XV Festival internacional de teatro ENTEPACH con la obra "La Abuela Grillo" en Chillan-Chile

Participación como Técnico de luces en la Obra light En el "Encuentro Teatral en la Patagonia" en Punta Arenas-Chile del 10 al 15 de enero.

2009

Julio- Diciembre

Tallerista de Teatro en el Centro Comunal Virgen de Copacabana proyecto a cargo del Centro Interdisciplinario de Estudios Comunitarios CIEC ejecutado en distintos macro distritos de la ciudad de La Paz

Noviembre

Participación en el VIII Encuentro Nacional de Teatro “EN LAS TABLAS” con la obra para niños “La Abuela Grillo” y técnico de luces en la obra Light del teatro grito en la ciudad de Santa Cruz-Bolivia.

Octubre:

Participación como técnico de luces en el Primer Mercado Cultural de Bolivia. Grupo seleccionado para el Showcase con la obra “Light”

Septiembre

Presentación de la obra para niños “La Abuela Grillo” en el XVIII Festival de teatro “Peter Travesí” Cochabamba-Bolivia. Además participación en el encuentro de teatro intercolegial “Teatrémonos Juntos”

agosto:

Participación como Educador Urbano en el proyecto “Hasta cuando pues” con las escenificaciones de “el ruido, La Basura, La Bocina y hasta cuando pues” (Intervenciones callejeras En las calles de la Ciudad de LaPaz)

2008

PROYECTO ARTISTISTICO LUDICO -EDUCATIVAS “*Con tu identidad le das vida a tus Derechos*” con teatro callejero (zancos, percusión, teatro), en el marco del proyecto “Para Vivir En Democracia II” con la Corte Nacional Electoral (CNE-DNECAII) representados en los departamentos de La paz, Cochabamba, Santa Cruz, Beni, Pando y Potosí.

Mayo

Actor en la campaña de Educación Ciudadana con la Alcaldía de la ciudad de La Paz Con las obras “Un minuto de silencio”, “Meones”, “Transito”, “El Borracho” a cargo del elenco La Liga
De la macana” juntos con el teatro Los cirujas y el teatro Grito (Intervenciones callejeras por las calles de la ciudad de La Paz)

2007

Diciembre

Actuación en la obra “El Juego Por La vida” realizado en la capilla San Pablo De La Cruz de la ciudad de La Paz con la participación del grupo “Jóvenes de la Cruz”

Octubre-Noviembre

Formador artístico cultural con la Productora Claroscuro, en las casas de la juventud “foro de la juventud” y “San Antonio”, proyecto de la Alcaldía Municipal de la ciudad de La Paz.

Octubre

Participante del encuentro “teatremos juntos” organizado por la Asociación Utopos France-Bolivia.

Agosto

Actuación y Producción en la obra “Historias Capturadas de una celda” dirigido por Bernardo Arancibia Flores en el Centro Comunal “Pasankeri”

Actuación en el cortometraje televisivo “Toda la Vida” auspiciado por el Centro Comunal “Bella Vista” a cargo de Bernardo Arancibia

Actuación en el cortometraje televisivo “Eternidad” auspiciado por el Centro Comunal “Bella Vista” a cargo de Bernardo Arancibia

FORMACION

2011

Realización Cinematográfica, organizado por el Bunker Espacio Alternativo del 8 al 22 de agosto de 2011 con una duración de 28hrs académicas. A cargo de los docentes Denisse Arancibia Y Juan Pablo Richter apoyados por la Oficialía Mayo de Culturas.

2010

Mayo-Septiembre Formación en el taller de Biodinámica dictado por Antonio Peredo en el espacio alternativo BUNKER.

Agosto

Taller de Clown a cargo de Lucas Christofaro

Junio

Taller de Clown de Clown dirigido por Antonio Peredo

Marzo Formación taller de cine “el ser imaginario” dictado por Jorge Ortiz.

2009

octubre Participación en el *taller de teatro* dictado por Jesser Zoza de “Lume teatro” de Brasil

Agosto Talleres de formación Teatral a cargo del Teatro “Los Cirujas”
Con el apoyo de Cultura Ciudadana del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz

2008

Noviembre participación del taller de acrobacias en zancos organizado por el Alto Teatro

Octubre *Participación en el*
- *Taller de Vos a Cargo de Freddy Chipana*
- *Taller de Clown a Cargo de Patty García*
- *Entrenamiento Físico teatral a Cargo jorge Jamarlli*
- *Taller de percusión a cargo de Bernardo Arancibia*

Talleres de Capacitación Docente organizado por la Asociación de Utopos France-Bolivia en el encuentro “Teatremos juntos”

Junio

participación en el Taller de cortometrajes televisivos En el CENTRO COMUNAL DE BELLA VISTA a Cargo de Bernardo Arancibia

Marzo

Participación en el taller de teatro en el centro comunal de Bella Vista a Cargo de Bernardo Arancibia