

La Paz, Julio de 2011

## CURRICULUM VITAE

**NOMBRE:** Carmen Pilar Guillén Ortúzar  
**Fecha de nacimiento:** 27 de diciembre de 1976.  
**LUGAR:** La Paz - Bolivia  
**Cédula de Identidad:** 2378234 L. P.  
**DIRECCIÓN:** Av. 20 de Octubre 2095. Edificio Aspiazu depto 1504  
**Teléfono:** 2424645 / 77722200  
**E mail :** carmencitago@hotmail.com  
**ESTADO CIVIL:** Soltera.

### ESTUDIOS:

1981 a 1994 Estudios primarios y secundarios en el Colegio Alemán Mariscal Braun.  
Bachiller en Humanidades  
Sprach Diplom (Diploma del Idioma Alemán) I  
Inglés básico.

1995 a 1999 Estudios en Universidad Católica Boliviana en la Carrera de Comunicación Social con mención en Comunicación para el Desarrollo

### **ACTIVIDAD ACTUAL**

Marzo 1998 a la fecha Integrante del grupo de teatro "**Teatro Grito**" en constante actividad

Mayo 2000 a la fecha Integrante del grupo de **teatro para niños** y títeres "Batintín" en constante actividad

Junio 2000 a la fecha Capacitadora lúdica. Diseño y confección de vestuario.

## OBRAS DE TEATRO PRESENTADAS y/o PRODUCIDAS

### 2011

**"Divorciadas, evangélicas y vegetarianas"** de **Gustavo Off**. Dirigida por Miguel Estellano (Como actriz y vestuarista)

**"Destino Laberinto"** del teatro grito. Dirección Gino Ostuni. (Como actriz y vestuarista)

**"La Hermandad"** Obra de teatro escrita y dirigida por Andrea Ibáñez (Como asistente de dirección y vestuarista)

**"El Cerco"** Obra de teatro escrita y dirigida por Carlos Cordero. (Como actriz y asistente de dirección)

### 2010

Teatro de Calle **"Fuera de si"** proyecto conjunto con el teatro La Cueva (Como codirectora, actriz y vestuarista). Obra **ganadora del primer lugar** en el concurso "Raúl Salmón de la Barra".

**Mención Honorífica a la mejor directora** en el concurso Raúl Salmón de la Barra.

Teatro de Calle **"Eclipse"** proyecto conjunto con el proyecto "Fuera del teatro". (Como actriz) Director: Antonio Peredo

Participación como actriz en la **película Casting**. Dirigida por Denisse Arancibia y Juan Pablo Richter.

### 2009 a la fecha

Teatro para niños **"La abuela Grillo"** del teatro grito (Como directora y vestuarista) **Obra ganadora** en el formato breve del concurso "Raúl Salmón de la Barra 2010".

### 2008

Obras de teatro breve: **"Tour por el Registro Civil"**, **"Los Juglares"** y **"Los Angelitos"** del Teatro Grito (Como directora y vestuarista)

**"En trozos"** invitada por el teatro "La Casa del Perro". (Como actriz).  
Director: Javier Soria

**"Desinconcientización"** colegio Alemán (Como directora)

### 2007

**"Instrucciones"** (como directora)

Teatro de calle **"El Rimbombante"** del teatro grito (Como actriz).  
Director: Bernardo Arancibia.

**"Usted me obligó a hacerlo"** del teatro "La Casa del Perro" (Como vestuarista) Dirección Denisse Arancibia

### 2006

**"Ojos de perro azul"** (como directora) Obra ganadora de: **Mejor dirección**, mejor actriz y segunda **mejor obra**, en el XV Festival Intercolegial de teatro "Indivisa Manent"

**"Light"** del Teatro Grito (Como actriz y vestuarista) Director: Bernardo Arancibia

**"Pretrushka"** del Ballet Oficial de Bolivia (como actriz invitada) Directora: Norma Quintana

## 2005

“**En el cercano confín**” del Teatro Grito (Como actriz y vestuarista)  
Directora: Patricia Montellano.

## 2004

“**Trivial**” del Teatro Grito (Como actriz y vestuarista) Director: Emiliano Longo.

“**La vida es buena**” junto a “Bulubú” teatro coreográfico. (Como actriz)

Directora: Wara Cajías.

“**Hijos de la pacha**” (Como directora y vestuarista) Obra que recibió **mención de honor** en el XIII Festival Intercolegial de teatro “Indivisa Manent”

## 2003

“**Payacalle**” del Teatro Grito (Como actriz y diseño de vestuario)

Directora: Sandy Torrez

## Octubre 2001

“**Espejo**” del Teatro Grito (Como vestuarista) Director: Emiliano Longo.

## 2000 a la fecha

Pasacalle “**Alegría**”. del Teatro Grito (Como actriz y vestuarista)

Director: Bernardo Arancibia y Mariel Camacho.

## Noviembre 1999

“**La vida**” Teatro grito, trabajo conjunto con Jorge Ortiz.

## 1999

“**La hora en la que no sabíamos nada los unos de los otros**” de Peter Handke)  
(Como directora y actriz)

## 1997

“**Como un Tango para tres**” (Eduardo Rovner) (Como asistente)

Director: David Mondacca.

## Junio 1996

“**Pura Verdad**” Taller de teatro de la Universidad Católica Boliviana.

Director: David Mondacca. (Como actriz)

“**Pura Pasión**” Taller de teatro de la Universidad Católica Boliviana

Director: David Mondacca; (Como actriz)

## 1992

“**El Chiqui de mi Barrio**” Colegio Alemán (Como actriz)

## 1991

“**Surcos del tiempo**” Taller de teatro. (Como actriz)

Directora: Raquel Von Vacano.

“**La Última Fiesta**” Taller de teatro. (Como actriz)

Directora: Raquel Von Vacano

## Mayo 1988

“**Los Sordos**” (Como actriz)

### **En títeres:**

Creación de Guiónes y manipulación de los títeres "El pajarito sin derechos", "La Bruja Cuca". "Don Cheva", "Las Manitos", "El malvado gigante que hace gigantescas maldades", "El Cuculucu", y otras.

### **FORMACIÓN.**

Julio 2011	Taller de Dramaturgismo. Dictado por el Prof. Tilman Raabke. Alemania
Mayo 2011	Seminario de <b>dramaturgia</b> "Introducción a la escritura del teatro". Dictado por Patricia Suarez. Argentina
Marzo 2011	Taller introductorio de <b>Bufón</b> dirigido por Francia Oblitas (Imakina Comunidad teatral)
Febrero 2011	Taller de Taller de <b>dirección escénica</b> "El Director en el patíbulo" dictado por Javier Soria.
Septiembre 2010	Workshop en <b>escenografía</b> . Dictado por Cinzia Macis (Italia)
Julio 2010	Taller " <b>Despertando al clown</b> " Dirigido por Sandy Torrez.
Noviembre 2009	Taller de teatro " <b>preparación del actor</b> " dictado por Jesser de Sousa, teatro Lume del Brasil.
Agosto 2008	Taller de <b>actuación</b> dictado por Diego Aramburo.
Mayo 2008	Taller de <b>entrenamiento corporal</b> , vocal y manejo de fuego con Jorge Jamarlli (Teatro de Los Andes)
Febrero 2007	Taller de <b>voz</b> dictado por Maria Teresa Dal Pero.
Octubre 2006	Taller de <b>formación teatral</b> dictado por Maria Teresa Dal Pero.(teatro Los Andes)
Junio 2004	Taller de <b>nociones básicas de teatro</b> y puesta en escena con Soledad Ardaya (Bolivia)
Junio 2004	Taller de <b>musicalización para teatro y cine</b> dictado por Oscar García (Bolivia) en PRO AUDIO.
Agosto-noviembre 2003	Taller experimental de <b>danza</b> dictado por Norma Quintana (Argentina-Bolivia)

Junio-julio 2003	Técnicas de <b>Teatro Antropológico</b> con Javier Barco (Colombia)
Mayo 2003	<b>Beca</b> para el taller de <b>puesta en escena</b> dictado por Claudio Hochman (Argentina) en la XXII Feria Internacional del Títere en <b>Sevilla España</b> .
Enero 2003	Taller " <b>El Ser Imaginario</b> " dirigido por el actor Jorge Ortiz (Bolivia)
Abril-noviembre 2002	Taller permanente de <b>preparación del actor</b> dictado por Javier Barco (Colombia).
Febrero 2002	Taller continuo <b>de interpretación actoral</b> dirigido por Pato Hoffmann (U.S.A.-Bolivia)
Noviembre 2001	Taller de <b>Títeres en la educación</b> con Daniel Di Mauro (Venezuela)
22 al 30 de octubre 2001	Taller de <b>manejo y confección de títeres</b> dirigido por Daniel di Mauro (Venezuela)
16 al 20 de octubre 2001	Taller de <b>Títeres</b> en la educación dirigido por Daniel di Mauro (Venezuela)
14 de octubre a 13 Diciembre 2001	Taller continuo <b>de interpretación actoral</b> dirigido por Pato Hoffmann (U.S.A.-Bolivia)
Marzo 2001	Taller de <b>actuación dramática</b> "El actor más allá del cuerpo" dictado por el actor boliviano Pato Hoffmann (U.S.A.-Bolivia)
Mayo 2000	Taller de <b>manipulación de títeres</b> con Sergio Ríos (Bolivia)
Abril -junio 2000	Curso especializado de <b>Metodología Lúdico creativa</b> para la educación dictado por María del Carmen Schulze (Bolivia)
Marzo 2001	Capacitación en Técnicas de creatividad en el Kusillo
Febrero 2000	Taller de <b>Metodología Lúdico Creativa en la educación</b> dictado por María del Carmen Schulze (Bolivia)
Septiembre 1999	Taller de <b>teatro de títeres</b> dirigido por Daniel Di Mauro (Venezuela)
Junio 1999	Taller de teatro de <b>títeres "Sólo con las manos"</b> dirigido por Sergio Mercurio (Argentina)

Abril 1999	Taller de <b>teatro de títeres</b> dirigido por Sergio Ríos (Bolivia) en la Universidad Católica Boliviana
Marzo 1999	Taller del FITAZ (Festival internacional de teatro de La Paz) " <b>La tierra de Nadie</b> " dirigido por Vivian Acosta y José Gonzáles del grupo Galiano 108 (Cuba)
Febrero y marzo 1999	<b>Taller de teatro</b> de la Universidad Católica Boliviana dirigido por David Mondacca (Bolivia)
Febrero 1999	Taller de <b>expresión corporal</b> dirigido por "Teatro Rodante" (Colombia)
Enero 1999	Taller de <b>teatro y expresión corporal</b> en la Alianza Francesa dirigido por Ignacio Márquez (Venezuela)
Marzo-diciembre 1998	Taller de <b>teatro</b> con Jorge Ortiz (Bolivia)
Enero 1997	Curso de teatro " <b>El actor, escultor del tiempo y el espacio</b> ", dirigido por Ignacio Márquez (Venezuela)
Febrero-junio 1996	<b>Taller de teatro</b> de la Universidad Católica Boliviana dirigido por David Mondacca (Bolivia)
Agosto-diciembre 1995	<b>Taller de teatro</b> de la Universidad Católica Boliviana dirigido por David Mondacca (Bolivia)
Junio a diciembre	<b>Taller de teatro</b> del Colegio Alemán, dirigido por Raquel Von vacano.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

Junio a Septiembre 2009	<b>Profesora</b> de teatro y comunicación en las escuelas de apoyo al estudio de <b>Alalay</b> .
25 de agosto 2009	<b>Disertación</b> sobre "El teatro como instrumento comunicacional" a profesores y docentes de los centros de apoyo al estudio de <b>Alalay</b> en el auditorio de Entel.
Febrero-mayo 2009	<b>Consultoría</b> para planificación en el área de comunicación del convenio "Protección integral y ayuda contra la drogadicción de niños y adolescentes" en <b>CIEC</b> (Centro Interdisciplinario de estudios Comunitarios )
Ago-Nov 2008	<b>Realización de Ferias Artístico-Culturales</b> con el Pasacalle "Poporipo" y Obras de Teatro Breve, para difundir el derecho a la Identidad en poblaciones de <b>Potosí, Cochabamba, Pando, Beni, Chuquisaca y La Paz</b> , junto a la Dirección Nacional de Educación

Ciudadana de la Corte Nacional Electoral

- 8 al 13 de Dic 2008 **Profesora** del taller de **títeres** para maestros, psicólogos y pedagogos. En Fundarte (fundación de fomento a las artes) en Santa Cruz Bolivia.
- Feb - Julio de 2008 **Capacitadora** del taller de **manualidades** y temas transversales para niños. En "**CIEC**". (**Centro Interdisciplinario de Estudios Comunitarios**). En el "Centro comunal de Mojón.
- Feb- Mayo de 2008 **Capacitadora** del taller de **manualidades** y temas transversales para niños. En "**CIEC**". (**Centro Interdisciplinario de Estudios Comunitarios**). En el "Centro comunal de Tacagua. Y taller de teatro en el centro comunal de callampaya.
- Feb-Agosto 2008 **Animadora sociocultural** en el proyecto de desarrollo integral en barrios periféricos del **CIEC**. (Centro Interdisciplinario de estudios Comunitarios )
- Noviembre 2007 Profesora del **taller de títeres** en la Unidad Educativa "6 de Junio" en Chinchaya. Bajo el marco de las "Unidades de la Juventud" de la "Honorable **Acaaldía Municipal**"
- Oct-Nov 2007 **Consultoría** en el proyecto "**Sembrando gas**" en el Programa de desarrollo Agropecuario Sostenible PROAGRO. De la **GTZ** (Cooperación Técnica Alemana). Como capacitadora lúdica en diferentes Unidades Educativas de la ciudad de El Alto.
- Feb- Octubre 2007 **Capacitadora** de los talleres de **expresión corporal** y temas transversales para niños y cortometrajes televisivos y temas transversales para adolescentes. En "**CIEC**". (**Centro Interdisciplinario de Estudios Comunitarios**). En el "Centro comunal de Pasnkeri" y colaboradora en "El centro comunal de Bella Vista" y "El centro comunal de miraflores."
- Feb 2006 a 2009 **Profesora** del **taller de teatro** en el **Colegio Alemán** Mariscal Braum
- 2006 Participación en la elaboración de **textos** de las guías de trabajo del **Programa integral de Desarrollo Educativo**, PIDE - BOLIVIA
- Marzo 2006 **Instructora** del **taller de teatro y creatividad** para voluntarios campesinos de **Médicos del Mundo**. En El Tolar.

27 Agosto-29 Oct 2005	<b>Instructora</b> del <b>taller de teatro</b> para niños y adolescentes. <b>Proyecto vida y Batintín.</b>
Septiembre 2004	Instructora de <b>Taller de Expresión Corporal</b> para capacitadores de "Ecosolidar"
Agosto –Sept 2004	<b>Capacitadora</b> del <b>Taller de expresión y creatividad</b> para el ejercicio de los Derechos Humanos a niños discapacitados con "Ecosolidar"
22 y 23 de julio 2004	<b>Instructora</b> del <b>Taller de puesta en escena</b> para títeres y profesores dentro del marco del <b>Festiñecos</b> (Festival internacional de títeres de La Paz)
Junio a octubre 2004	<b>Responsable</b> del <b>Taller de teatro</b> para alumnos de medio en el <b>colegio San Ignacio.</b>
Octubre 2003	<b>Elaboración de guiones</b> de teatro de títeres 2001 para las Metas del Milenio de las <b>Naciones Unidas</b>
2002	<b>Realización de talleres</b> de teatro y títeres para adolescentes en el proyecto de " <b>La Carpa Lila</b> " en el interior del País. Con <b>C.P.C.</b> (Centro de Programas para Comunicación)
Marzo 2001	<b>Elaboración de guiones</b> de teatro de títeres para el <b>Censo 2001</b>
Octubre a Dic. 2001	<b>Proyecto "Defensor del Pueblo":</b> Creación de libretos y puesta en escena de obras de teatro infantil, títeres y pasacalle. Presentaciones en plazas de barrios periurbanos de La Paz para el <i>Defensor del Pueblo.</i>
Marzo a octubre 2001	Presentaciones con teatro de títeres y pasacalle en las ciudades capitales de los nueve departamentos del país para la <b>Alianza Boliviana por la Niñez y la Adolescencia.</b> con UNICEF
Febrero 2000-mayo 2001	<b>Profesora de expresión y creatividad</b> en la Unidad Educativa Niño Jesús. Ciudad del niño De los cursos 4° y 5° de Primaria.
Marzo-Septiembre 2000	Participación en la " <b>Caravana Pintando Bolivia</b> " proyecto conjunto de Negro y Blanco y el teatro grito con Naciones Unidas, UNICEF, OPS/OMS y Defensor del Pueblo, por <b>33 municipios urbanos y rurales de Bolivia</b> (en los nueve departamentos) difundiendo mensajes de <b>desarrollo humano</b> con Obras de teatro y títeres



- Septiembre 1999 **Realización de Talleres de teatro** y expresión corporal a los niños visitantes de la Feria Internacional del Libro 1999 en el Stand de la Reforma Educativa.
- Marzo-julio 1998 Apoyo ( Irpiri ) en el museo para niños **Kusillo**.
- Sept-noviembre 1998 Práctica guiada en "Proyecto de Apoyo a la Planificación y Gestión Participativa Municipal", **GTZ (Cooperación Técnica Alemana)**.

### **FESTIVALES DE TEATRO**

- Abril/2011 Participación con la obra de teatro "*Light*" en el **VIII Festival Internacional de Teatro** en Santa Cruz de la Sierra-Bolivia.
- Enero/2011 Participación en el **ENTEPOLA** (Encuentro de Teatro Popular Latinoamericano) con la obra "*Light*" en **Jujuy y Tucumán (Argentina)**
- Participación en el **LET9** (Laboratorio Experimental de Teatro) con la obra "*Light*" en **Tacna – Perú**.
- Noviembre/2010 **Ganadores** del Concurso Municipal de Teatro "Raúl Salmón de la Barra" con las obras "Fuera de Sí" y "La Abuela Grillo"
- Octubre/2010 Participación en el **FINTDAZ 2010** Festival Internacional de Teatro y Danza (**Iquique-Chile**) con la obra "*Light*"
- Agosto/2010 Participación en el **Festival Iberoamericano de Teatro Infantil ACTI 2010 (Bogotá - Colombia)** con la obra "La Abuela Grillo" en el *Teatro Colsubsidio Roberto Arias Pérez*.
- Participación en la Muestra Internacional de Artes Escénicas "Movimiento Continuo" (**Bogotá - Colombia**) con las obras "*Light*" y "La Abuela Grillo"
- Julio/2010 Participación en el **LET8** (Laboratorio Experimental de Teatro) con la obra "La Abuela Grillo" en La Paz-Bolivia
- Participación en el Festival "**Potosí entre Tablas**" (Potosí-Bolivia) con la obra "Fuera de Sí"
- Abril/2010 Participación en el **Chiquival 2010** (Festival de la Alianza Francesa de Cochabamba-Bolivia) con la obra "La Abuela Grillo"

	Participación en la <b>3º Feria Internacional del Agua</b> de Cochabamba con la obra "La Abuela Grillo"
Marzo/2010	Participación en el <b>FITAZ 2010</b> (Festival Internacional de Teatro de La Paz), con la obra "La Abuela Grillo".
Enero/2010	Participación en el <b>LET 7</b> (Laboratorio Experimental de Teatro) con la obra "Light" en Arica- <b>Chile</b>
	Participación en la III <b>Ceremonia Teatral</b> del Hain (festival internacional de teatro) con la obra "Light" en Punta Arenas- <b>Chile</b> .
	Participación en el 15 Festival internacional de teatro <b>ENTEPACH</b> con la obra "La Abuela Grillo" en Chillan- <b>Chile</b>
Noviembre/2009	Participación en el <b>VII Encuentro Nacional de Teatro</b> con la obra "Light" y la obra para niños "La Abuela Grillo" en la ciudad de Santa Cruz-Bolivia.
Octubre/2009	Participación en el Primer <b>Mercado Cultural</b> de Bolivia Grupo seleccionado para el <b>Showcase</b> con la obra "Light" Presentación de la obra para niños "La Abuela Grillo" en el III festival de teatro " <b>Tras las Caretas</b> " en la ciudad de El <b>Alto-Bolivia</b>
Septiembre/2009	Presentación de la obra para niños "La Abuela Grillo" en el XVIII Festival de teatro " <b>Peter Travesí</b> " Cochabamba-Bolivia. Participación en el encuentro de teatro intercolegial " <b>Teatrémonos Juntos</b> "
Julio/2009	Varias presentaciones del Pasacalle "Alegría" en homenaje al <b>Bicentenario de la ciudad de La Paz</b> – Capital Iberoamericana de las Culturas.
Abril/2009	Participación en el festival de teatro " <b>Escénica</b> " con la obra "La Abuela Grillo".
DICIEMBRE/2008	Participación en el Festival <b>Bertold Brecht</b> en la ciudad de Cochabamba, con la obra "En Trozos"
Marzo/2008	Presentación de Teatro Callejero " <b>El Rimbombante</b> " para el <b>FITAZ 2008</b>
FeAbril/2007	Presentación de Teatro Callejero " <b>El Rimbombante</b> " para la <b>Noche Larga de Museos</b> (La Paz – Bolivia)
Diciembre/2006	Participación en el Festival <b>Bertold Brecht</b> en la ciudad de Cochabamba, con la obra "Light"

- Octubre/2006 Participación en el Festival Internacional de Teatro de La Paz (**FITAZ**) con la obra "Light"  
Participación especial (grupo invitado) en el Festival Intercolegial **Utopos** (Bolivia – Francia) con la obra "Light"
- Julio/2006 Participación en el **14 Enkuentro de Teatro Breve** (La Paz - Bolivia), con la obra "Light"
- Abril/2005 Presentación de la obra de teatro de calle "*Trivial*" en el **V Festival Internacional de Teatro** en Santa Cruz de la Sierra-Bolivia. Y de la obra de teatro "la vida es buena"
- Octubre/2004 Presentación de la obra de teatro de calle "*Trivial*" en el XIV Festival de teatro "**Peter Travesí**" en Cochabamba-Bolivia.
- Septiembre/2004 Presentación de la obra de teatro de calle "*Trivial*" en el **Festival internacional de la Cultura** en Sucre-Bolivia.
- Octubre/2001 "Espejo": Creación colectiva presentada en el 1er. **Festival de Teatro Aquelarre**. Universidad San Francisco de Asis.